

Το χρώμα δεν είναι τυχαίο



Είναι από τα έθιμα που λίγο πολύ όλες οι οικογένειες το τηρούν, όμως κανείς δεν γνωρίζει τον λόγο που βάφουμε με το χρώμα αυτό τα αυγά.

Τα πασχαλίνα αυγά δεν λείπουν από το οικογενειακό τραπέζι το Πάσχα. Υπάρχουν πολλοί και διάφοροι τρόποι για να βάψετε τα κόκκινα αυγά.

Παρά το γεγονός ότι τα τελευταία χρόνια τα αυγά του Πάσχα να βγαίνουν σε διάφορα χρώματα, η παράδοση τα θέλει κόκκινα.

Είναι γεγονός πως τα χρωματιστά αυγά τα συναντάμε στην αρχαιότητα, στη Ρώμη, στην Ελλάδα, στην Κίνα, στην Αίγυπτο, ως ώρα στις ανοιξιάτικες γιορτές μαζί με την κουνέλια, που ήταν το σύμβολο της γονιμότητας.

Το πώς ακριβώς καταλήξαμε στην επιλογή του κόκκινου χρώματος, δεν είναι ξεκάθαρο.

Οι εξηγήσεις που υπάρχουν, είναι πολλές. Μία από τις πιο αποδεκτές είναι πως το κόκκινο συμβολίζει το αίμα και τη θυσία του Ιησού.
Οι άλλες ερμηνείες, έχουν πρωταγωνιστές τους, τρεις γυναίκες:

Την Παναγία,

Τη Μαγδαληνή και

Μία δύσπιστη ανώδυνη γυναίκα.

Η Παναγία πίσω από το έθιμο των «κόκκινων αυγών»

Μία εξήγηση που δίνεται συχνά, λέει ότι η Παναγία πήρε ένα καλάθι αυγά και τα πρόσφερε στους φρουρούς Του Υιού της, ικετεύοντάς τους να φέρονται καλά. Όταν τα δάκρυά της έπεσαν πάνω στα αυγά, αυτά βάφτηκαν κόκκινα.

Τα κόκκινα αυγά και η Μαγδαληνή

Μια άλλη ιστορία συνδέει το κόκκινο χρώμα με τη Μαρία Μαγδαληνή. Όταν ο

Ρωμαίος αυτοκράτορας ενημερώθηκε για την Ανάσταση του Χριστού, τη θεώρησε τόσο απίθανη «όσο και το να βαφτούν τα αυγά κόκκινα».

Η Μαρία Μαγδαληνή τότε, χρωμάτισε μερικά αυγά κόκκινα και του πήγε για να επιβεβαιώσει το γεγονός.

Η δύσπιστη γυναίκα

Σύμφωνα πάντα με την ίδια πηγή, μια παραλλαγή της παραπάνω ιστορίας, θέλει γυναίκα να μην πιστεύει μια είδηση της Ανάστασης Του Ιησού και να λέει: «Όταν τα αυγά που κρατώ θα γίνουν κόκκινα, τότε θα αναστηθεί και ο Χριστός». Και τότε αυτά έγιναν κόκκινα».

Το βάψιμο των αυγών γινόταν τη Μεγάλη Πέμπτη γι' αυτό και τη λέγαν Κόκκινη Πέμπτη ή Κοκκινοπέμπτη. Παλιότερα το συνήθιζαν κι αποβραδís, πάντοτε τα μεσάνυχτα, με το ξεκίνημα της νέας μέρας.

Καινούρια πρέπει να ήταν η κατσαρόλα που θα έβαφαν τα αυγά και ο αριθμός τους ορισμένος και τη μπογιά τη φύλαγαν σαράντα μέρες και δεν την έχυναν, ακόμα και τότε, έξω από το σπίτι.

Μόνο όσοι πενθούν από πρόσφατο θάνατο οικείου προσώπου δε βάφουν αβγά για το Πάσχα.

Αλλά και σε αυτούς που φέρουν οι συγγενείς και οι φίλοι βαμμένα αβγά και από αυτά που αφήσουν και στον τάφο του αγαπημένου τους.

**Τα κόκκινα σαν αίμα αυγά, για να τιμήσουν το αίμα του Ιησού Χριστού,
ανταλλάσσονται στην Ελλάδα.**